

ELOISELORO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE

Bilancio di esercizio al 31/12/2022

Dati Anagrafici	
Sede in	BOLLATE
Codice Fiscale	11928610960
Numero Rea	2631552
P.I.	11928610960
Capitale Sociale Euro	4.500,00 i.v.
Forma Giuridica	SOCIETA' COOPERATIVA
Settore di attività prevalente (ATECO)	855209
Società in liquidazione	no
Società con Socio Unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento	
Appartenenza a un gruppo	no
Denominazione della società capogruppo	
Paese della capogruppo	
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative	C136654

Bilancio al 31/12/2022

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2022	31/12/2021
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I - Immobilizzazioni immateriali	1.088	1.490
II - Immobilizzazioni materiali	0	0
III - Immobilizzazioni finanziarie	0	0
Totale immobilizzazioni (B)	1.088	1.490
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I - Rimanenze	0	0
II - Crediti		
Esigibili entro l'esercizio successivo	1.728	404
Totale crediti	1.728	404
III- Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0	0
IV - Disponibilità liquide	6.292	4.579
Totale attivo circolante (C)	8.020	4.983
D) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE ATTIVO	9.108	6.473

STATO PATRIMONIALE

PASSIVO	31/12/2022	31/12/2021
A) PATRIMONIO NETTO		
I - Capitale	4.500	4.500
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni	0	0
III - Riserve di rivalutazione	0	0
IV - Riserva legale	69	0
V - Riserve statutarie	0	0
VI - Altre riserve	154	0
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi	0	0
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	0	0
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	433	229
Perdita ripianata nell'esercizio	0	0
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0	0
Totale patrimonio netto	5.156	4.729
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	0	0
D) DEBITI		
Esigibili entro l'esercizio successivo	3.952	1.744
Totale debiti	3.952	1.744
E) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE PASSIVO	9.108	6.473

CONTO ECONOMICO

	31/12/2022	31/12/2021
A) VALORE DELLA PRODUZIONE:		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	2.500	0
5) Altri ricavi e proventi		
Altri	4.902	2.645
Totale altri ricavi e proventi	4.902	2.645
Totale valore della produzione	7.402	2.645
B) COSTI DELLA PRODUZIONE:		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	1.079	61
7) per servizi	3.917	1.540
8) per godimento di beni di terzi	500	0
10) ammortamenti e svalutazioni:		
a),b),c) Ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	872	403
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	403	403
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	469	0
Totale ammortamenti e svalutazioni	872	403
14) Oneri diversi di gestione	601	412
Totale costi della produzione	6.969	2.416
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	433	229
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI:		
Totale proventi e oneri finanziari (C) (15+16-17+-17-bis)	0	0
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE:		
Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18-19)	0	0
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	433	229
21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	433	229

Nota Integrativa al bilancio di esercizio al 31/12/2022
redatta in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis c.c.

PREMESSA

Il bilancio chiuso al 31/12/2022 cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, c. 1) del codice civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli artt. 2423, 2423ter, 2424, 2424bis, 2425, 2425bis, secondo principi di redazione conformi all'art. 2423bis, criteri di valutazione cui all'art. 2426.

Il bilancio del presente esercizio, per offrire un'informativa più completa, è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni di cui all'art. 2435bis sebbene secondo i parametri societari ricorrano i presupposti previsti dall'art. 3435ter per redigere il bilancio delle micro imprese. Conseguentemente, nella presente nota integrativa si forniscono le informazioni previste dal c.1) dell'art. 2427 limitatamente alle voci specificate al c. 5) dell'art. 2435bis.

Inoltre, la presente nota integrativa riporta le informazioni richieste dai nn. 3) e 4) dell'art. 2428, pertanto,

come consentito dal comma 6 dell'art. 2435bis, non si è provveduto a redigere la relazione sulla gestione.

PRINCIPI DI REDAZIONE

Al fine di redigere il bilancio con chiarezza e fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico, conformemente al disposto dell'art. 2423bis, si è provveduto a:

- valutare le singole voci secondo prudenza ed in previsione di una normale continuità aziendale;
- includere i soli utili effettivamente realizzati nel corso dell'esercizio;
- determinare i proventi ed i costi nel rispetto della competenza temporale, ed indipendentemente dalla loro manifestazione finanziaria;
- comprendere tutti i rischi e le perdite di competenza, anche se divenuti noti dopo la conclusione
- considerare distintamente, ai fini della relativa valutazione, gli elementi eterogenei inclusi nelle varie

Sono stati altresì rispettati i seguenti postulati di bilancio di cui all'OIC 11 par. 15:

- a) prudenza;
- b) prospettiva della continuità aziendale;
- c) rappresentazione sostanziale;
- d) competenza;
- e) rilevanza.

Prospettiva della continuità aziendale

Per quanto concerne tale principio, la valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata nella prospettiva della continuità aziendale e quindi tenendo conto del fatto che l'azienda costituisce un complesso economico funzionante, destinato, almeno per un prevedibile arco di tempo futuro a un anno dalla data di riferimento di chiusura del bilancio, alla produzione di reddito.

Nella valutazione prospettica circa il presupposto della continuità aziendale, non sono emerse significative incertezze, né sono state individuate ragionevoli motivazioni che possano portare alla cessazione dell'attività.

Lo stato patrimoniale e il conto economico sono redatti in unità di euro. La nota integrativa è redatta in migliaia di euro.

CASI ECCEZIONALI EX ART. 2423, c. 5)

Non si sono verificati eventi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'articolo 2423, c. 5) del codice civile.

CAMBIAMENTI DI PRINCIPI CONTABILI

La società è stata costituita nel mese di luglio del 2021, non ricorrono pertanto i presupposti per commentare eventuali cambiamenti di principi contabili nell'esercizio e/o di effettuare comparazioni con l'esercizio precedente.

CORREZIONE DI ERRORI RILEVANTI

Non ricorrono i presupposti per effettuare rilievi in ordine a errori commessi in esercizi precedenti.

PROBLEMATICHE DI COMPARABILITÀ E ADATTAMENTO

Non ci sono elementi dell'attivo e del passivo che ricadano sotto più voci dello schema di bilancio.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio, esposti di seguito, sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile.

I criteri di valutazione di cui all'art. 2426 del Codice Civile sono conformi a quelli utilizzati nella redazione del bilancio del precedente esercizio.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte, nel limite del valore recuperabile, al costo di acquisto o di produzione interna, inclusi tutti gli oneri accessori di diretta imputazione, e sono sistematicamente ammortizzate in quote costanti in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono rilevate alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi ai beni acquisiti e sono iscritte, nel limite del valore recuperabile, al costo di acquisto al netto dei relativi fondi di ammortamento, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione.

Il costo delle immobilizzazioni la cui utilizzazione è limitata nel tempo è sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

Tutti i cespiti sono stati ammortizzati. L'ammortamento decorre dal momento in cui i beni sono disponibili e pronti per l'uso.

Sono state applicate le aliquote ministeriali che rispecchiano il risultato dei piani di ammortamento tecnici, confermate dalle realtà aziendali. I beni il cui costo è inferiore a € 516 sono stati ammortizzati in unico esercizio.

Qui di seguito sono specificate le aliquote applicate:

Attrezzature industriali e commerciali: 100%

Altri beni: mobili e arredi: 100%.

Contributi pubblici in conto impianti e in conto esercizio

Non ricorre la fattispecie.

Strumenti finanziari derivati

Non ricorre la fattispecie.

Crediti

I crediti sono classificati nell'attivo immobilizzato ovvero nell'attivo circolante sulla base della destinazione / origine degli stessi rispetto all'attività ordinaria, e sono iscritti al valore di presunto realizzo.

Non sussistono crediti esigibili oltre l'esercizio.

Ai sensi dell'OIC 15 par. 84 si precisa che nella valutazione dei crediti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato.

Non è stata ravvisata la necessità di stanziare un fondo rischi su crediti.

Crediti tributari e per imposte anticipate

La voce 'Crediti tributari' accoglie gli importi certi e determinati derivanti da crediti per i quali sia sorto un diritto di realizzo tramite rimborso o in compensazione.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono esposte al loro valore nominale.

Debiti

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo anche conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria.

I debiti sono indicati tra le passività in base al loro valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.

Ai sensi dell'OIC 19 par. 86 si precisa che nella valutazione dei debiti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato.

I debiti originati da acquisizioni di beni sono iscritti al momento in cui sono trasferiti i rischi, gli oneri e i benefici; quelli relativi ai servizi sono rilevati al momento di effettuazione della prestazione; quelli finanziari e di altra natura al momento in cui scaturisce l'obbligazione verso la controparte.

Costi e ricavi

Sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica.

ALTRE INFORMAZIONI

Sono stati osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC), al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico dell'esercizio.

Di seguito i dettagli delle voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico.

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI

Le immobilizzazioni sono pari a € 1.088 (€ 1.490 nel precedente esercizio).

La composizione e i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Immobilizzazioni immateriali	Immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni finanziarie	Totale immobilizzazioni
Valore di inizio esercizio				
Costo	1.490	0	0	1.490
Valore di bilancio	1.490	0	0	1.490
Variazioni nell'esercizio				
Ammortamento dell'esercizio	403	469		872
Altre variazioni	1	469	0	470

Totale variazioni	-402	0	0	-402
Valore di fine esercizio				
Costo	1.088	469	0	1.557
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0	469		469
Valore di bilancio	1.088	0	0	1.088

ATTIVO CIRCOLANTE

Crediti - Distinzione per scadenza

Vengono di seguito riportati i dati relativi alla suddivisione dei crediti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, c.1) n. 6 del c.c.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	0	1.000	1.000	1.000	0	0
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	404	324	728	728	0	0
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	404	1.324	1.728	1.728	0	0

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

PATRIMONIO NETTO

Il patrimonio netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a € 5.156 (€ 4.729 nel precedente esercizio).

Nei prospetti riportati di seguito viene evidenziata la movimentazione subita durante l'esercizio dalle singole poste che compongono il Patrimonio Netto:

	Valore di inizio esercizio	Attribuzione di dividendi	Altre destinazioni	Incrementi
Capitale	4.500	0	0	0
Riserva legale	0	0	0	69
Altre riserve				
Varie altre riserve	0	0	0	154
Totale altre riserve	0	0	0	154

Utile (perdita) dell'esercizio	229	0	-229	0
Totale Patrimonio netto	4.729	0	-229	223

	Decrementi	Riclassifiche	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	0	0		4.500
Riserva legale	0	0		69
Altre riserve				
Varie altre riserve	0	0		154
Totale altre riserve	0	0		154
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	433	433
Totale Patrimonio netto	0	0	433	5.156

	Descrizione	Importo
	Riserva indivisibile L. 904/77	154
Totale		154

Ai fini di una migliore intelligibilità delle variazioni del patrimonio netto qui di seguito vengono evidenziate le movimentazioni dell'esercizio precedente delle voci del patrimonio netto:

	Valore di inizio esercizio	Attribuzione di dividendi	Altre destinazioni	Incrementi
Capitale	0	0	0	4.500
Altre riserve				
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	0	0
Totale Patrimonio netto	0	0	0	4.500

	Decrementi	Riclassifiche	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	0	0		4.500
Altre riserve				
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	229	229
Totale Patrimonio netto	0	0	229	4.729

DEBITI

Debiti - Distinzione per scadenza

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, c. 1) n. 6 del c.c.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata superiore a 5 anni
--	----------------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------

Debiti verso fornitori	0	2.119	2.119	2.119	0	0
Debiti tributari	100	-100	0	0	0	0
Altri debiti	1.644	189	1.833	1.833	0	0
Totale debiti	1.744	2.208	3.952	3.952	0	0

Debiti di durata superiore ai cinque anni e dei debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Non sono presenti in bilancio debiti di durata superiore ai cinque anni e/o debiti assistiti da garanzie reali sui beni sociali:

	Ammontare
Debiti assistiti da garanzie reali	
Debiti non assistiti da garanzie reali	3.952
Totale	3.952

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Unici proventi conseguiti nel corso del 2022 sono rappresentati da proventi rivenienti da un progetto destinato a soggetti svantaggiati e da liberalità erogate da soggetti privati che con i loro contributi hanno inteso patrocinare l'avvio di nuovi progetti ancora in fase embrionale allo studio della cooperativa, della quale condividono i principi ispiratori.

COSTI DELLA PRODUZIONE

Unici costi sostenuti nel corso del 2022 sono rappresentati da spese di organizzazione amministrativa e da spese di promozione a fini conoscitivi degli obiettivi della società, che con la sua attività intende favorire l'integrazione sociale di soggetti svantaggiati e non, mediante progetti culturali.

RICAVI DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, c. 1) n. 13 del c.c. si precisa che non sono presenti in bilancio ricavi di entità o incidenza eccezionali.

Unici proventi conseguiti nel corso del 2021 sono rappresentati da liberalità di soggetti privati, vicini alla cooperativa, che hanno inteso offrire un contributo d'avvio ai progetti allo studio ed ancora in fase embrionale :

COSTI DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, comma 1 numero 13 del codice civile, si precisa che non sono presenti in bilancio costi di entità o incidenza eccezionali: il seguente prospetto riporta i costi di entità o incidenza eccezionali:

IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO, CORRENTI, DIFFERITE E ANTICIPATE

Non sono dovute imposte d'esercizio

ALTRE INFORMAZIONI

Dati sull'occupazione

Ai sensi dell'art. 2427, c.1 n.15 del c.c. si informa che le uniche risorse umane operanti - a titolo gratuito - nel corso del semestre di vita della cooperativa, sono state rappresentate dai Soci Amministratori.

Compensi agli organi sociali

Ai sensi dell'art. 2427, c.1) n. 16 del c.c. si informa che non sono stati erogati compensi agli amministratori.

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, c.1), n. 9 del c.c. si informa che non sussistono impegni, garanzie e passività potenziali.

Informazioni su patrimoni e finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Ai sensi degli artt. 2447bis e 2447decies del c.c. si informa che non sussistono patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare.

Operazioni con parti correlate

Ai sensi dell'art. 2427, c.1), n. 22-bis del c.c. si informa che non sono state poste in essere operazioni con parti correlate.

Accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

A sensi dell'art. 2427, c. 1) numero 22-ter del c.c. si informa che non sussistono accordi non risultanti dallo stato patrimoniale.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Non sussistono fatti di rilievo avvenuti dopo la data di chiusura dell'esercizio che comportino una rettifica dei valori di bilancio o che richiedano una ulteriore informativa.

Strumenti finanziari derivati

Ai sensi dell'art. 2427bis, c.1), punto 1 del c.c. si informa che la cooperativa non detiene e non ha emesso strumenti finanziari derivati.

INFORMAZIONI RELATIVE ALLE COOPERATIVE

Eloiseloro Società Cooperativa Sociale, ai sensi di statuto e della Legge 381/1991, persegue l'interesse generale della comunità alla promozione umana e all'integrazione dei cittadini con le loro proprie diverse abilità.

A decorrere dal 30 luglio 2021, è iscritta all'Albo delle società cooperative al n. C136654 nella sezione cooperative a mutualità prevalente di tipo a).

Ha adottato il modello organizzativo di tipo srl,

A decorrere dal 13 maggio 2022 è iscritta al RUNTS, Registro Unico Nazionale Enti di Terzo Settore, nella sezione Imprese Sociali.

Attestazione della prevalenza ai sensi dell'ex art. 2513 del c.c.

Ai sensi dell'art. 2513 si informa che Eloiseloro, in qualità di cooperativa sociale, è considerata cooperativa a mutualità prevalente, indipendentemente dai requisiti di cui al citato art. 2513 del c.c.

La cooperativa nel corso del suo secondo anno di vita, ha posto in essere attività propedeutiche al proprio avvio, avvalendosi dell'apporto dell'opera gratuita dei soci Amministratori.

Informazione sui requisiti e criteri previsti per l'ammissione di nuovi soci ai sensi dell'ex art. 2527 e 2528 c.c.

I requisiti soggettivi richiesti per l'ammissione di soci e la relativa procedura di ammissione sono stabiliti nell'atto costitutivo, nell'osservanza del carattere non discriminatorio e della coerenza con lo scopo mutualistico dell'attività svolta.

Con riferimento all'esercizio 2022 si informa che non è pervenuta alcuna richiesta di ammissione.

Informazione sui criteri seguiti nella gestione sociale per il conseguimento dello scopo mutualistico ai sensi dell'ex art. 2545 del .c.c.

Anche in ossequio a quanto disposto dalla Legge 59/92, le linee operative che hanno caratterizzato gli atti di gestione sono state improntate alla progettazione di attività che favoriscano lo sviluppo dei rapporti sociali della collettività in generale, con particolare attenzione alle diverse abilità dei soggetti che la costituiscono.

Informazione sul ritorno ai soci ai sensi dell'ex art. 2545 sexies del c.c.

La scrupolosa applicazione dei principi fissati dalla Legge, in forza dei quali è possibile ripartire ristorni esclusivamente in proporzione alla quantità e qualità degli scambi mutualistici, non ha consentito la determinazione di somme da attribuire ai soci a titolo di ritorno.

Informazioni ex art. 1 comma 125, della Legge 4 agosto 2017 n. 124

Con riferimento all'art. 1 c.125 della Legge 124/2017, la società non ha ricevuto alcuna sovvenzione, contributo, incarico retribuito o vantaggio economico dalla Pubblica Amministrazione.

Destinazione del risultato d'esercizio

Ai sensi dell'art. 2427, c.1), n. 22-septies c.c., si propone la destinazione dell'utile d'esercizio, pari a euro

433,46, come segue:

- il 30%, pari a euro 130,04, alla riserva legale art. 2545quater c.c.;
- il 3%, pari a euro 13,00, al fondo mutualistico per la cooperazione art. 11 L. 59/92;
- la quota residua, pari a euro 290,42, alla riserva indivisibile L. 904/77.

Per l'organo amministrativo

Il Presidente

Francesca Varagnolo

Dichiarazione di conformità

Copia corrispondente ai documenti conservati presso la società.



ELOISELORO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE

BILANCIO SOCIALE DELL'ESERCIZIO 2022

METODOLOGIA ADOTTATA

Per la stesura di questo bilancio sociale sono state utilizzate le linee guida decretate dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

ELOISELORO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE

Sede in BOLLATE – Via P. Nenni, 4/A

Codice Fiscale e P.IVA 11928610960

n. Rea Monza e Brianza 2631552

n. iscrizione albo cooperative C136654

Capitale Sociale euro 4.500,00 i.v.

ELOISELORO è una cooperativa sociale di tipo A, con sede in Bollate (Mi), costituita nel luglio 2021 da tre soci fondatori che, uniti da motivazioni etiche e professionali, hanno dato vita alla cooperativa per perseguire concretamente obiettivi condivisi.

STRUTTURA DI GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

STRUTTURA

La cooperativa è costituita da tre soci, componenti il Consiglio di Amministrazione, ai quali non sono stati corrisposti compensi, sia per l'attività specifica, sia per la carica istituzionale.

Consiglio Amministrazione:

VARAGNOLO FRANCESCA Presidente - rappresentante legale della cooperativa

PEVERE MAURA Consigliera

IORE DAVIDE MARIO Consigliere

La cooperativa, non ricorrendone l'obbligo, non si è dotata di Organo di controllo e/o di revisione; è aggregata alla filiera delle cooperative Legacoop Lombardia.

PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE

In questa fase i progetti vengono messi a punto dai tre soci, componenti il Consiglio di Amministrazione, ai quali non sono stati corrisposti compensi, sia per l'attività specifica, sia per la carica istituzionale.

MISSIONE

La cooperativa sociale **ELOISELORO** ha come scopo principale il perseguimento dell'interesse della comunità e la promozione dell'integrazione sociale dei cittadini in attività legate principalmente al teatro e alla diffusione della LIS - Lingua dei Segni Italiana.

Questa attività è svolta sviluppando spirito mutualistico e solidaristico, creando intrattenimento multimodale, tutelando in primis benessere e accessibilità utilizzando un suo format specifico: danza, recitazione e canto, in italiano, in inglese e in LIS.

L'inizio dell'esercizio 2022 ha visto i Soci ancora impegnati nell'attività di far conoscere la cooperativa tramite sito internet e social (Instagram), nella promozione dei progetti e nella ricerca di risorse economiche per finanziarli.

Ha iniziato e sviluppato contatti con realtà complementari al fine di condividere intenti, obiettivi e risorse e organizzare attività di sensibilizzazione riguardo ai temi dell'inclusione e dell'integrazione legata a disabilità sensoriali, motorie e cognitive.

OBIETTIVI E ATTIVITA'

L'attività della Cooperativa è iniziata proponendo una serie di laboratori di sensibilizzazione e formazione così come segue:

- **Progetto MURALIS:** in collaborazione con l'Associazione FARE DIVERSAMENTE Aps si è proposto un progetto di sensibilizzazione alla sordità e alla LIS Lingua dei Segni Italiana destinato ad una o più classi di alunni di una scuola primaria di secondo grado di Rho (MI) che non ha poi avuto riscontro per diverse priorità sopraggiunte all'interno dell'Associazione Fare Diversamente.
- **Progetto BENVENUTO IN LIS:** a seguito della richiesta dell'Associazione Smart di Milano, si è proposto un progetto che prevedesse incontri laboratoriali per la sensibilizzazione alla disabilità sensoriale uditiva destinato a operatori del settore e categorie varie che non ha poi avuto riscontro, dopo una promozione anche sui social, per mancanza di adesioni.
- **Laboratorio OLIVETTI:** Progetto proposto e realizzato in 3 incontri a scopo benefico -nessun compenso ricevuto- presso l'Istituto Superiore Puecher-Olivetti di Rho (MI) istituto del territorio con indirizzo di studio socio-sanitario.
In ragione del fatto che l'Istituto ha l'indirizzo di studio socio sanitario e che tali operatori devono essere aggiornati rispetto a quelle che sono le proposte per i fruitori della loro futura attività, in concreto abbiamo lavorato creando un laboratorio teatrale basato su una comunicazione in italiano, inglese, LIS e danza: con i 3 incontri le ragazze che vi hanno partecipato hanno consolidato l'utilizzo della dattilologia (alfabeto LIS per comunicare quando non si conosce il segno adatto), hanno acquisito il vocabolario legato a colori, cibo, presentazione e lavori, imparato le transizioni base della tecnica "Fosse" (Bob Fosse regista e coreografo di Musical tra gli altri di "Cabaret"), danzato in pubblico la coreografia conclusiva del musical "Filippo al Circo" in ASL American Sign Language, sulle note di "Happy Days".
Sempre per dare visibilità alla LIS abbiamo prodotto un video documentario poi diffuso tramite canali social media, girato all'interno dello stesso Istituto legato all'esame di maturità di una loro studentessa sorda segnante.
- **Progetto I RAGAZZI DI ROBIN A TU' SI QUE VALES:** laboratorio senza compenso in collaborazione con l'Associazione I Ragazzi di Robin di Segrate (MI).
Laboratorio di teatro danza e LIS; 10 incontri in cui ha partecipato un gruppo misto formato da ragazzi con varie disabilità e professionisti del mondo del teatro, al termine del quale è stato prodotto il video della performance recitata e cantata allo scopo di partecipare alle selezioni della trasmissione televisiva "Tù Si Que Vales". Nonostante la mancata partecipazione al programma, il laboratorio ha raggiunto tutti gli obiettivi che profondamente sottendevano il progetto: consolidamento della socializzazione, arricchimento delle transizioni motorie, aumento dell'autostima, abitudine alla condivisione e rafforzamento dei legami tra i singoli partecipanti, acquisizione degli strumenti base per la comunicazione in LIS con alcuni partecipanti sordi segnanti e udenti incapaci di verbalizzare.

- **Progetto OOLIS LAB:** presentazione per l'anno scolastico 2022-2023 all'Istituto Puecher-Olivetti di Rho (MI) del progetto che prevedeva vari incontri settimanali con l'utilizzo del format Eloiseloro avente come scopo la completa oggettivazione delle risorse individuali al fine di rendere inclusiva ed efficace ogni forma di comunicazione, attraverso l'identificazione della modalità e del canale più utile all'interlocutore con disabilità (visiva, uditiva e di altro tipo) in base al contesto socio-culturale e a mezzo della musica e della danza e la responsabilizzazione e assimilazione attenta dei contenuti del percorso e restituzione attraverso esercizi teatrali e performance finale.
Progetto non si è potuto realizzare per motivazioni interne dell'Istituto Olivetti.
- **Progetto FILIPPO A SCUOLA:** Filippo a Scuola è un progetto volto al potenziamento dell'offerta formativa, studiato e strutturato per la scuola primaria e secondaria di primo grado, il cui obiettivo centrale è quello di favorire la piena inclusione di tutti gli alunni nel contesto scolastico, attraverso l'esplorazione della LIS, del movimento, della danza e dell'espressione teatrale, potenziando le abilità espressive insieme alle capacità base di apprendimento, quali l'attenzione, la concentrazione, la memoria, l'interazione con il gruppo, la cooperazione fra pari e la gestione delle emozioni. Il progetto non ha ancora avuto seguito e siamo in attesa di risposta.
- **Progetto BOOX:** In seguito alla richiesta di collaborazione da parte dell'associazione A.S.C.R. MAZZO di Rho (MI) abbiamo proposto questo progetto che comprende laboratorio esperienziale di magia, arti circensi e danza rivolto ai bambini delle elementari e delle scuole medie inferiori. Il progetto prevedeva 10 incontri, la realizzazione di un video documentario ed una performance finale come restituzione alle famiglie. Il progetto non si è realizzato in mancanza del numero minimo di partecipanti.

L'ATTIVITA' DI DIVULGAZIONE dei temi della Cooperativa è stata condotta realizzando e proponendo i seguenti progetti:

- **Richiesta di partecipazione BANDO FIGURA:**
In occasione del centenario della nascita di Otello Sarzi, maestro di teatro e dell'arte dei burattini, la Fondazione omonima ha istituito un bando per progetti di spettacolo da realizzarsi con i linguaggi specifici del Teatro di Figura (burattini, marionette, ombre, pupazzi etc.). Abbiamo inviato il progetto LA LINGUA SILENZIOSA DELLE MANI, una storia fantastica che prevedeva la presenza di 4 attori/animatori, parlato e segnato in LIS, rivolto ad un pubblico di famiglie con bambini dai 4 ai 10 anni sordi e udenti. Tale progetto non è stato selezionato quale vincitore del premio.
- **Spettacolo teatrale IL NOSTRO PICCOLO PRINCIPE:**
A seguito del contatto con dell'Associazione Doppio Esclamativo APS di Alessandria, abbiamo collaborato alla realizzazione dello spettacolo IL NOSTRO PICCOLO PRINCIPE, ispirato al famoso libro "IL PICCOLO PRINCIPE"; in particolare ci siamo occupati della formazione degli attori sulla LIS, dell'adattamento in LIS del testo e delle coreografie.
Lo spettacolo è andato in scena a Casale Monferrato in due repliche, con la partecipazione di circa 1.000 spettatori tra i quali anche alunni delle scuole primarie e secondarie coinvolti per finalità didattiche.
- **Progetto COMMEMORAZIONE di BOB FOSSE:**
In occasione del 35esimo anniversario della morte di BOB FOSSE famosissimo coreografo e ballerino statunitense, nonché attore e regista di musical, abbiamo coinvolto ballerini di ogni età, abilità e competenze per la creazione di un video sulle note della celeberrima canzone "MONEY".
Scopo del progetto è stato quello di insegnare la coreografia in stile FOSSE ai partecipanti, sordi, udenti e normodotati e non, che l'hanno poi riproposta aggiunto il loro proprio originale contributo. Il video ha raggiunto più di 10.000 visualizzazioni sui canali social INSTAGRAM e FACEBOOK, e grazie a questo video

siamo stati contattati dalla redazione di Italia's Got Talent, trasmissione televisiva, per partecipare alle loro selezioni con una coreografia integrata in stile FOSSE con bambini sordi e udenti.

- **Spettacolo US -SPETTACOLO UNIVERSALE:**

Abbiamo organizzato uno spettacolo per rendere comprensibile la multi modalità attraverso un'esperienza divertente ed emozionante, creando una rappresentazione in italiano, LIS e inglese secondo il nostro format collaborando con scuole di danza e teatro di Milano e l'Associazione di Segrate (MI) "I Ragazzi di Robin".

L'evento è stato sostenibile grazie alle liberalità del pubblico ospite e alla sponsorizzazione tecnica di alcune attività commerciali del quartiere Isola di Milano ove era sito il teatro sede delle rappresentazioni, per mezzo dei quali abbiamo anche divulgato alla loro clientela informazioni relative alle attività e agli intenti della cooperativa. Con la precedente collaborazione dell'Istituto Olivetti avevamo capito che una criticità era quella di non essere ancora supportati dall'Ens Ente Nazionale Sordi di Milano; in seguito a questo evento e alla partecipazione del rapper sordo Brazzo, la qualità etica e professionale del nostro lavoro ha ricevuto il plauso da parte del Presidente dell'ENS Salvatore Triolo e instaurato una proficua collaborazione nei mesi successivi. Tra performer e pubblico circa 500 persone hanno raggiunto e vissuto le nostre modalità, condiviso i nostri obiettivi e ben compreso il nostro format rendendosi a loro volta, come testimoni, divulgatori della nostra mission.

- **Progetto MA:RTE Musical e Arte: I Robin in Tour con Eloiseloro**

Chi conosce l'associazione sa che "I Ragazzi di Robin", un gruppo di ragazzi con diverse disabilità, sono in grado di tagliare le figurine, raccogliere la spazzatura e dare da bere agli assetati nelle maratone, ma non tutti sanno che i Robin sono dei veri e propri artisti: attori, pittori, cantanti e danzatori. Tutte le settimane coadiuvati dalla nostra cooperativa, studiano le discipline del musical, creano spot pubblicitari dissacranti e autoironici, imparano a comunicare anche con i segni (le parole della LIS). I Ragazzi di Robin regalano stupore, divertimento, emozioni. Sono divulgatori di bellezza, superano e cancellano stereotipi e pregiudizi. Con semplicità disarmante insegnano che la presenza e l'onestà sono la nostra ricchezza più grande. Il laboratorio ha come obiettivo uno show da realizzarsi per partecipare al Festival nazionale "Il Giullare" a Trani nell'estate 2023.

- **Progetto CARCERE DI BOLLATE:**

Abbiamo collaborato con la scuola di musical CTA Centro Teatro Attivo di Milano e la Cooperativa Sociale "Bee.4" che opera all'interno del Carcere di Bollate (MI) nell'allestimento del loro spettacolo di Natale. Abbiamo insegnato la LIS ai ragazzi che facevano parte dello spettacolo, ci siamo occupati dell'adattamento in LIS del testo della canzone "TI RIALZAI" e coreografato la messa in scena della canzone stessa. Il progetto è stato realizzato con successo; i partecipanti hanno imparato la LIS, ne hanno fatto esperienza unitamente alle persone del pubblico invitato (circa 600 persone) e a quelle raggiunte dai canali social che hanno potuto visionare l'evento. A supporto della nostra attività siamo stati onorati della gentile presenza della sig.ra Ornella Vanoni.

SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

La situazione economico-finanziaria al 31/12/2022 è rilevabile dei dati di bilancio depositato presso il registro delle imprese

PORTATORI D'INTERESSE (STAKEHOLDERS)

Abbiamo proposto la nostra attività a realtà che consideravamo appartenenti alla categoria dei portatori di interesse, che hanno magnificato il nostro operato, le nostre competenze e le nostre idee.

Nell'ambito della produzione di eventi teatrali, le nostre richieste di collaborazione a partner privati sono state accolte con entusiasmo, ricevendo da questi un reale contributo alla sostenibilità dei progetti. Se in un primo momento le nostre proposte sono state accettate per un potenziale ritorno di immagine, successivamente le persone coinvolte hanno dimostrato una effettiva vicinanza e fiducia negli eventi, dedicando il loro tempo e le loro forze personali nell'allestimento e nella divulgazione degli stessi.

Il nostro proposito è contattare sempre più stakeholders che potrebbero investire nella nostra cooperativa per averne un ritorno etico ed economico che contemporaneamente possa sostenere i nostri progetti. I mercati a cui rivolgiamo le nostre modalità di intrattenimento sono ancora inesplorati e fonte di esperienze sicure. La connotazione fortemente legata al teatro e all'entertainment rende l'attività della nostra cooperativa estremamente duttile, compatibile e quindi utile a molte realtà che rappresentano categorie di portatori d'interesse.

La nostra attività di divulgazione della lingua dei segni ci ha permesso di avvicinare molti giovani al mondo dei sordi creando le basi per l'effettiva integrazione linguistica e culturale alla base dei nostri spettacoli teatrali in italiano e in LIS, cui hanno partecipato, sul palco e come pubblico, le famiglie dell'Ens, Ente Nazionale Sordi, nostro principale stakeholders.

Il presidente dell'Ens di Milano è stato testimone di come le nostre modalità teatrali, potenziate dalla LIS, proposte a categorie di persone non socie dell'ENS siano essenziali affinché teatro e LIS si trasformino in uno strumento di aggregazione e condivisione per generare un cambiamento trasversale nel tessuto sociale.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE E ASSEMBLEA DEI SOCI

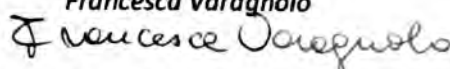
Durante l'esercizio si sono tenuti n. 6 consigli di amministrazione e n. 1 assemblea dei soci.

CONCLUSIONI

Crediamo talmente tanto in quello che è il valore della nostra proposta da dedicarvi tutte le nostre energie.

Ci siamo concentrati molto sulla creazione di proposte ed ora continueremo a lavorare per sviluppare contatti che ci possano sostenere economicamente in maniera più significativa.

Per il C.d.A.
La Presidente

Francesca Varagnolo


“Il sottoscritto FRANCESCA VARAGNOLO consapevole delle responsabilità penali previste dall’art. 76 del dpr 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni, attesta ai sensi dell’art. 47 del medesimo dpr 445/2000 che il presente documento è stato prodotto mediante scansione ottica dell’originale analogico e che ha effettuato con esito positivo il raffronto tra lo stesso e il documento originale ai sensi dell’art. 4 del D.P.C.M. 13 novembre 2014”.

Autorizzazione per l’assolvimento del bollo virtuale aut. N. 108375/2017 DEL 28 LUGLIO 2017.